



BOLSA ARQUIVO PARASITA

PARA TRATAMENTO DE ARQUIVOS PESSOAIS DE ARTISTAS

Durante este período de imprevisibilidade quanto à concretização de espectáculos e ensaios, a Parasita lança uma bolsa para artistas independentes das artes performativas converterem o seu trabalho criativo em tempo de análise, organização e catalogação dos seus arquivos pessoais. Focando importância na documentação dos percursos, serve este exercício também como trabalho de auto-reflexão dxs artistas sobre as suas práticas e o contexto no qual se inscrevem, potenciando modos de partilha futuros.

Candidatxs

Artistas independentes com residência em Portugal sem afiliação a estruturas com apoio sustentado da DGARTES, com arquivo desorganizado correspondente a um período temporal mínimo de 5 anos.

Objectivos

Organizar e catalogar os arquivos de trabalho acumulados ao longo do tempo (vídeos, fotografias, textos, cadernos, partituras, recortes de imprensa, anotações, etc.) através da análise dos seus conteúdos e adequação a um plano e uma nota de intenções.

Bolsas

Disponomos de duas bolsas no valor de 1000,00 € cada para esta iniciativa de carácter emergencial resultante da cooperação voluntária dxs artistas associadxs da Parasita.

Acompanhamento

Xs artistas bolseirxs terão uma sessão de acompanhamento com umx especialista.

Contrapartidas

1. Apresentação oral e demonstrativa de um resumo do trabalho desenvolvido aos membros da Parasita através de videoconferência com duração de 30 minutos seguida de conversa.
2. Entrega de uma lista com o material do arquivo tratado num documento PDF que será colocado para consulta no site da Parasita.

Prazos

Abertura de candidaturas: de 5 de maio de 2020 a 15 de maio de 2020
Anúncio de resultados: até 29 de maio de 2020
Execução das atividades e entrega de PDF: até 20 de julho de 2020
Apresentação: 24 de julho de 2020

Candidatura

Preenchimento do formulário: <https://forms.gle/dZ6p5Qx6wBxoF3is9>

Critérios de selecção

Avaliação do estado do arquivo em função da motivação para o seu tratamento e plano de trabalho.
Situação emergencial do candidato, cujo contexto laboral tenha sido subitamente suspenso no contexto da pandemia.

Júri

Ana Rita Teodoro (coreógrafa e performer), Carlos Oliveira (coreógrafo e investigador), João dos Santos Martins (artista), Rita Natálio (artista e investigadora).

Esclarecimentos

Para esclarecimento de questões relacionadas com a bolsa, contactar Claraluz Keiser até ao dia 12 de maio de 2020 através do endereço de e-mail: associacaoparasita@gmail.com

A Parasita é uma estrutura financiada pelo Governo de Portugal – Ministério da Cultura/Direção-Geral das Artes.

